

Отдел образования и молодежной политики администрации Яльчикского района  
Чувашской Республики

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского и юношеского творчества Яльчикского района  
Чувашской Республики»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МБУДО «ДДЮТ»  
от 31.08.2021  
Протокол № 1



## Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы»

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 7 -11 лет

Срок реализации программы – 1 год (144 часа)

Составитель: педагог дополнительного образования  
Смирнова Эльвира Ильинична

с. Яльчики-2021

## I. Основные характеристики программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы: учимся выигрывать» (далее - программа) имеет **физкультурно-спортивную направленность** и реализуется в соответствии с общей направленностью образования - научить учащихся мыслить логически, последовательно и самостоятельно, продумывать свои ходы и действия, умение выбирать оптимальные варианты решений, запоминать создаваемые в уме варианты и выбирать из них наилучшие, а также научить грамотно, интеллигентно и воспитанно вести себя в обществе.

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых актов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных учреждений дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;

4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

**Актуальность программы** обусловлена развитием шахматного образования в России. Построение новой системы обучения, воспитание нового поколения россиян, способных решать сложнейшие задачи, вплоть до освоения жизни на других планетах. Справиться с такими задачами смогут только высокообразованные и высоконравственные люди. Именно поэтому так необходимо развивать интеллектуальный потенциал людей с самого раннего детства. Недаром XXI век объявлен ЮНЕСКО веком образования. В связи с этим, не случаен интерес к шахматам, как к одной из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека. Ещё В.А. Сухомлинский писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам. Без шахмат невозможно себе представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти». Введение такого вида спорта как шахматы в систему образования помогает формировать самостоятельную личность. Развлекательная же форма игры выполняет функцию поощрения к жизненно необходимому поведению.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, просмотр фильмов о известных шахматистах и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Отличительные особенности программы:** программа модифицированная, разработана на основе федерального курса кандидата педагогических наук, председателя комиссии «Шахматы и образование» ДЮК РШФ И.Г. Сухина «Шахматы - школе», а также дополнена на основе книги А.И. Нимцовича «Моя Система», т.е. должна научить не только основам и правилам игры в шахматы, но и мыслить как в плане тактики, так и в плане стратегии, системно.

**Программа адресована** для детей в возрасте от 6 до 15 лет. Группа формируются из обучающихся, которые имеют некоторое знакомство с шахматной игрой, но не знают правил игры в полном объеме и не знакомы с принципами игры.

**Объем программы** - 144 часа.

**Срок реализации программы** - 1 учебный год (9 месяцев).

**Формы обучения:** очная, с применением дистанционных форм обучения.

**Особенности организации образовательного процесса:** групповые занятия, количество обучающихся в каждой группе 10 -12 человек, разделение на группы в зависимости от уровня навыков.

**Формы проведения занятий:** Занятия проводятся по группам. Аудиторные и внеаудиторные (в т.ч. самостоятельные) занятия.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** 2 раза в неделю, по 2 часа, с перерывом 15 минут (45 - 15 - 45).

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их инициальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании

### **Задачи:**

- формирование интеллектуальной культуры обучающихся, развитие образного и логического мышления, высоких волевых и нравственных качеств, внимательности;
- развитие самостоятельности и ответственности, мотивация к саморазвитию и самообразованию;
- способствовать личностному росту обучающихся, развитию ключевых компетенций, навыков здорового образа жизни.

## Содержание программы

### Учебный план

#### Шахматы «Учимся выигрывать»

	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Форма контроля
<b>1 модуль</b>					
1.	<b>ВВОДНЫЕ ЗАНЯТИЯ</b>	6	4	2	тест
2.	<b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА</b>	14	6	8	тест
3.	<b>ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ</b>	10	4	6	тест
4.	<b>ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР</b>	18	8	10	тест
5.	<b>ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ</b>	20	8	12	игра
	<b>Итого первый модуль</b>	<b>66</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	
<b>2 модуль</b>					
6.	<b>ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ</b>	12	6	6	игра

	<b>МАТЕРИАЛА</b>				
7.	<b>ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ</b>	48	18	30	соревнование
8.	<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ</b>	20	4	16	тест
	<b>Итого второй модуль</b>	74	26	48	
<b>Итого:</b>		144	56	88	

## **Содержание учебно-тематического плана**

### ***Раздел 1. «ВВОДНЫЕ ЗАНЯТИЯ» (4 часа)***

**Тема 1.** Инструктаж по технике безопасности. (2 часа).

Знакомство с новыми участниками группы. Ознакомление с планом работы. Вводный инструктаж. Техника безопасности, пожарная безопасность, правила дорожного движения. Опрос кто летом играл в шахматы.

**Тема 2.** Вводная диагностика. (2 часа).

Проведение вводной диагностики теоретических и практических знаний обучающихся. Анализ результатов.

### ***1. Раздел 2. «ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА» (14 часов).***

**Тема 1.** Шахматная доска и фигуры (4 часа).

Теория: Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.

Практика: Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). **Тема 2.** Особые ходы (4 часа).

Теория: Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Практика: задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.

**Тема 3.** Краткая история шахмат. (6 часов).

Теория: Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу.

Практика: Просмотр видео экскурсии в музей шахмат в Москве. Чемпионы мира по шахматам. Просмотр части фильма “Анатолий Карпов - чемпион мира”. Игровая практика.

### ***2. Раздел 3. «ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ» (10 часов).***

**Тема 1.** Адреса ячеек. (4 часа).

Теория: Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.

Практика: Дидактические задания “Назови вертикаль”, “Назови горизонталь”, “Назови диагональ”, “Какого цвета поле”, “Кто быстрее”. “Вижу цель”. Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: “Король с e1 - на e2”.

**Тема 2.** Запись шахматных ходов (6 часов).

Теория: Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Практика: Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

### ***3. Раздел 4. «ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР» (18 часов)***

**Тема 1.** Ценность фигур. (4 часа).

Теория: Знакомство с ценностью каждой фигуры. Сравнительная сила фигур.

Практика: Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.

**Тема 2.** Материальный перевес. (4 часа).

Теория: Достижение материального перевеса.

Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня).

Игровая практика.

**Тема3.**Выигрыш материала (6 часов).

Теория: Способы достижения материального перевеса.

Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш пешки).

Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

**Тема4.**Защита. (4 часа).

Теория: Способы защиты фигуры. Защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака.

Практика: Дидактическое задание “Защита”. Игровая практика.

#### **4. Раздел 5. «ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ»(20 часов)**

**Тема1.**Мат двумя ладьями (4 часа).

Теория: Две ладьи против короля. Ловушка для короля. Ограниченный король.

Практика: Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**Тема2.**Мат ферзем и ладьей (4 часа).

Теория: Ферзь и ладья против короля. Крайняя линия.

Практика: Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**Тема3.**Мат королем и ферзем. (4 часа).

Теория: Ферзь и король против короля. Король в углу.

Практика: Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**Тема 4.** Мат королем и ладьей (4 часа).

Теория: Ладья и король против короля.

Практика: Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**Тема 5.** Мат двумя слонами (4 часа)

Теория: Два слона и король против короля.

Практика:метод «косичка», дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

#### **5. Раздел 6. «ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА» (12 часов)**

**Тема1.**Мат в эндшпиле. (4 часа).

Теория: Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Защита от мата.

Практика:Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

**Тема2.**Мат в миттельшпиле (4 часа).

Теория: Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата.

Практика:Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

**Тема3.**Мат в дебюте (4 часа).

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Защита от мата.«Детский» мат. Мат «Легаля».

Практика:Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

#### **6. Раздел 7. «ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ» (46 часов)**

**Тема1.**Комбинации ведущие к мату. (2 часа).

Теория: Матовые комбинации. Способы отвлечения.

Практика:Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. **Тема2.**Завлечение (4 часа).

Теория: Матовые комбинации. Способы завлечения.  
Практика: Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.  
**Тема3.** Блокировка (2 часа).  
Теория: Матовые комбинации. Способы блокировки.  
Практика: Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.  
**Тема4.** Королевское прикрытие. (4 часа).  
Теория: Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.  
Практика: Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.  
**Тема5.** Освобождение пространства (2 часа).  
Теория: Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты.  
Тема “рентгена”.  
Практика: Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. **Темаб.** Сочетание приемов (4 часа).  
Теория: Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.  
Практика: Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.  
**Тема7.** Комбинации на отвлечение (4 часа).  
Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.  
Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.  
**Тема8.** Уничтожение защиты (4 часа).  
Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Методы уничтожения защиты. Тема связки.  
Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.  
**Тема 9.** Способы освобождения пространства (4 часа).  
Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.  
Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.  
**Тема 10.** Проходная пешка (4 часа).  
Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.  
Практика: Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика.  
**Тема11.** Тактические приемы и их сочетание (4 часа).  
Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.  
Практика: Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.  
**Тема12.** Вечный шах. (4 часа).  
Теория: Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.  
Практика: Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.  
**Тема13.** Шахматная Олимпиада (4 часа).  
Практика: соревнование среди участников по возрастным категориям.

### **1. Раздел 7. «ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ» (16 часов).**

**Тема 1.** Повторение программного материала. (4 часа).  
Теория: запись шахматных ходов. Комбинации на мат одинокого короля.  
Практика: игра в шахматы.  
**Тема 2.** Повторение программного материала. (4 часа).  
Теория: Комбинации на мат и пат.  
Практика: игра в шахматы.  
**Тема 3.** Итоговое занятие, заключительная диагностика (8 часов).  
Практика: подведение итогов, заключительная диагностика, задание на лето.  
**Тема 4.** Участие в фестивале (4 часа).  
Практика: демонстрация интересных коротких партий, чтение стихов, решение логических задач.

### Планируемые результаты:

Результаты	Уровни
ключевые	Широкие познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества; готовность и способность учащихся к саморазвитию
	Готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием тактики шахматной игры
	Готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной деятельности
метапредметные	Формирование умений и навыков анализа партии, выбора лучшего хода
	Владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение осуществлять в коллективе совместную игровую деятельность, умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы
	Владение основными методами шахматной тактики, умение «читать» шахматную доску.
предметные	Знать особенности различных стадий шахматной партии. основу стратегии и тактики борьбы, наиболее элементарные приемы планирования и реализации; теоретические сведения по секторам и задания к ним.
	Уметь вести борьбу со строгим соблюдением принципов дебюта, приемов борьбы в миттельшпиле и необходимой технике в окончании; осуществлять мыслительную деятельность при работе с тестами, используя в качестве решений многоходовые продолжения; вести краткую запись шахматной партии.
	Понимать суть и последствия бесплановой игры (бесполезные ходы, многочисленные шахи, желание в любой позиции поставить мат)
	Проводить шахматную партию, в соответствии с квалификационным уровнем 2-го разряда.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель - 36 (1 полугодие - 16 недель, 2 полугодие - 20 недель). Учебный процесс - с 15 сентября 2021 г по 31 мая 2022 года. Условия реализации программы:

- Учебный кабинет для занятий одновременно не менее 10 человек;
- демонстрационные шахматные доски;
- комплект шахматных досок настольных с наборами фигур;
- диски с обучающими программами;
- методические материалы.

### 2.2. Формы аттестации:

Для выявления уровня компетентности и дальнейшей динамики развития способностей обучающихся проводится педагогическая диагностика, которая осуществляется методиками:

- I. Оценка уровня предметных компетентностей;
- II. Оценка уровня метапредметных компетентностей;
- III. Оценка уровня ключевых компетентностей;

Формы аттестации, контроля	
Текущий контроль	проводится в конце изучения каждой темы - тесты, викторины, игра, соревнования, олимпиада, турниры.
Промежуточная аттестация	диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся - вводная - сентябрь, итоговая - май; (приложение 1)
Итоговая аттестация	Итоговый уровень усвоения практических знаний обучающихся определяется на основании индивидуальных коэффициентов в соответствии с требованиями, установленными Международной шахматной федерацией (ФИДЕ).

#### IV. Оценка уровня удовлетворенности родителей.

##### **2.4.Оценочные материалы:**

Для диагностики результативности освоения программы используются методики «Оценка сформированности компетенций обучающихся» (Приложение 1); опросник Стефансона (изучения представлений о себе); тест Рокича «Ценностные ориентации»; определение психологического климата группы (Л.Н.Лутошкин); определение индекса групповой сплоченности Сисора, статистический отчет социальной и творческой активности учащихся.

Уровень усвоения теоретических знаний обучающихся оценивается с помощью теста, викторины и задач.

1. Решение сложных шахматных задач на мат в 1 ход.
2. Решение легких шахматных задач на мат в 2 хода и задач средней сложности.
3. Решение шахматных этюдов по темам программы - легких и средней сложности.

##### **2.5.Методическое обеспечение программы:**

Применяемые технологии: технология лично-ориентированного образования; здоровьесберегающие технологии; информационно-коммуникационные.

Методическое обеспечение программы включает в себя разработки примерных тем занятий с технологическим описанием этапов игры. В методический комплекс входят:

- устные объяснения программного материала в группе с показом практических примеров;
- практическое выполнение упражнений и решение шахматных задач;
- шахматная программа «Шахматы с Гарри Каспаровым»;
- шахматная программа «Кветка»;
- шахматная программа «Большое шахматное путешествие»
- сетевая шахматная программа «Шахматное образование»;



- методическое пособие (книга) «Шахматы в школе»;
  - шахматная компьютерная программа для ОС Андроид «ShredderChess» с тактическими упражнениями;
  - программа-тренажёр для ОС Андроид «Шахматные головоломки».
- Выбор метода обучения зависит от содержания занятий, уровня подготовки и опыта обучающихся:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:  
 словесные(рассказ, беседа, инструктаж, поощрение);  
 наглядные (демонстрация пособий, иллюстративного материала, образцов, слайдовых презентаций),

практические (упражнения, выполнение творческой работы)  
 аналитические (наблюдение, сравнение, анкетирование, самоанализ).

2) По характеру познавательной деятельности:

Репродуктивный метод (прочность усвоения обеспечивается путем многократного повторения различными способами) - применение полученных знаний в ходе шахматной игры, иллюстраций, работа по образцам;

Частично-поисковый (эвристический), часть знаний сообщает педагог, часть учащиеся добывают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы или разрешая проблемные задания.

Исследовательский. Совместно педагог и учащиеся формулируют проблему, знания учащимися добываются самостоятельно в процессе разрешения (исследования) проблемы - задана проблему и показан путь исследования проблемы (творческие задания, образцы, самостоятельно проведенная игра).

3) По степени самостоятельности:

работа под непосредственным руководством педагога;  
 совместная работа;  
 самостоятельная работа.

**Методы контроля:** наблюдение, тестирование, демонстрация, презентация творческих работ.

#### **Условия реализации программы**

Учебный кабинет для занятий одновременно не менее 10 человек, шахматные доски; комплект шахматных досок настольных с наборами фигур ;шахматные компьютеры; шахматные столы; ; диски с обучающими программами.

Материалы и инструменты: дидактические игры, компакт-диски с информационными программами по основным темам программы, учебные компьютерные программы и презентации.

Наглядные пособия - презентации лучших игр чемпионов мира.

Раздаточный материал -задачи, образцы заданий, дидактические карточки.

#### **2.6. Рабочая программа**

№ п/п	РАЗДЕЛ, ТЕМА	ДАТА	ВСЕГО	ТЕОРИЯ	ПРАКТИК А
Первый модуль					
	I. Вводные занятия		4	4	2
1.	Инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности и правилам дорожного движения. Знакомство с группой.	сентябрь	2	2	-
2.	Знакомство с группой	сентябрь	2	-	2

II. Повторение пройденного материала		14	6	8	
3.	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	сентябрь	4	2	2
4.	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.	сентябрь	4	-	4
5.	КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр видео экскурсии в музей шахмат в Москве. Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма “Анатолий Карпов - чемпион мира”. Игровая практика.	сентябрь	6	4	2
III. Шахматная нотация		10	4	6	
6.	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания “Назови вертикаль”, “Назови горизонталь”, “Назови диагональ”, “Какого цвета поле”, “Кто быстрее”. “Вижу цель”. Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: “Король с e1 - на e2”.	октябрь	4	2	2
7.	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	октябрь	6	2	4
IV. Ценность шахматных фигур		18	8	10	
8.	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.	октябрь	4	2	2
9.	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	октябрь	6	2	4
10.	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.	октябрь	4	2	2
11.	ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Защита. Дидактическое задание “Защита” (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	ноябрь	4	2	2

V. Техника матования одинокого короля			20	8	12
12.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.	ноябрь	4	2	2
13.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.	ноябрь	4	2	2
14.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.	ноябрь	4	2	2
15.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ладья и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.	декабрь	4	2	2
16.	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Два слона и король против короля. Метод «косичка», дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.	декабрь	2	1	1
17.	Итоговое занятие. Промежуточная диагностика	декабрь	2	1	1
Итого первый модуль			68	30	36
<b>Второй модуль</b>					
VI. Достижение мата без жертвы материала			12	6	6
18.	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.	январь	4	2	2
19.	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.	январь	4	2	2
20.	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.	январь	4	2	2
			48	18	30
<b>VII. Шахматная комбинация</b>					
21.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.	январь	4	2	2
22.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в	февраль	4	2	2

	два хода”. Игровая практика.				
23.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.	февраль	4	2	2
24.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.	февраль	4	2	2
25.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема “рентгена”. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.	февраль	4	2	2
26.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.	март	4	2	2
27.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.	март	4	2	2
28.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.	март	4	2	2
29.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.	март	4	2	2
30.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика.	апрель	3	1	2
31.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.	апрель	3	1	2
32.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.	апрель	3	1	2
33.	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.	апрель	3	1	2
34.	Шахматная Олимпиада.	май	4	-	4
	VIII. Заключительные занятия		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
35.	ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.	май	4	2	2
36.	ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.	май	4	2	2
37.	Участие в фестивале.	май	4	-	4
38.	Итоговое занятие. Заключительная диагностика	май	8	-	8
	Итого второй модуль		78	20	50
Итого:			144	56	88

### 3.Список литературы:

#### Для педагога:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО «Дайв», учебное пособие, 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Шахматы: второй год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО «Дайв», учебное пособие, 2011. - 288 с.
3. Журавлев НИ. Шаг за шагом. - М.: «RUSSIANCHESSHOUSE/ Русский шахматный дом», 2014. - 312 с.
4. Илюмжинов К.Н., Ким Н.В. Кубок мира по шахматам в Ханты-Мансийске. - М.: «RUSSIANCHESSHOUSE», 2007. - 272 с. + 16с. вкл.
5. Калининченко Н.М. Полный дебютный репертуар шахматиста. - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВТК, 2011. - 462 с.: ил.
6. Ласкер Э. Учебник шахматной игры: Пер. с нем. / Под специальной редакцией и комментариями Я.И. Нейштадта и с предесл. М.М. Ботвинника - 6-е изд. М.: Физкультура и спорт, 1980. - 351 с., с портр. 6 л. ил.
7. Майзелис И.Л. Шахматы детям. Основы теории. Изд. 2-е, перераб. и доп. - Санкт-Петербург: Респект, 1994. - 508 с.
8. Майзелис И.Л. Шахматы. Самый популярный учебник для начинающих. - М.: «RUSSIANCHESSHOUSE/ Русский шахматный дом», 2013. - 288 с.
9. Нимцович А.И. Моя система: Моя блокада. Моя система. Моя система на практике. Приложения/ Пер. с нем. - М.: Физкультура и спорт, 1984. - 576 с.
10. Сухин И.Г. Шахматы, первый год или Учусь и учу: Пособие для учителя. - 2-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011. - 104 с.: ил.
11. Сухин И.Г. Шахматы, второй год или Учусь и учу: Пособие для учителя. - 2-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2008. - 104 с.: ил.
12. Франклин В. Избранные произведения (1706-1790): Авторский сборник /Под редакцией Баскин М. - М.: Государственное издательство политической литературы, 1956. - 632 с.

#### Для детей:

1. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу 1. Учебник шахмат для младших школьников. - Архангельск: ОАО «ИПП «Правда Севера», 2014. - 96 с.
2. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу 2. Учебник шахмат для младших школьников. - Архангельск: ОАО «ИПП «Правда Севера», 2013. -128 с.
6. Касаткина В. Шахматная тетрадь. - Архангельск: ОАО «ИПП «Правда Севера», 2012. - 32 с.
7. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там где клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1. - 3е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011. - 80 с. ил.
8. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там где клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2. - 3е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011. - 88 с. ил.

Интернет - источники:

1. <https://chessok.net/chessonline/>
2. <https://www.chess-online.com/ru-ru/site/welcome>
3. <http://webchess.ru/ebook/197.html>
4. [http://chesspok.narod.ru/knigi\\_hahmatu\\_skachat.html](http://chesspok.narod.ru/knigi_hahmatu_skachat.html)

**Методика выявления уровня компетентности обучающихся в результате освоения  
дополнительной образовательной программы «Шахматы»**

**Цель:** определить уровень освоения дополнительной образовательной программы обучающимися \_\_\_\_\_ года обучения.

**Сроки диагностики:** промежуточная - декабрь, итоговая-май.

**Параметры диагностирования:**

- I. Ключевые компетенции по трем направлениям,
- II. Метапредметные компетенции по 6 направлениям,
- III. Предметные компетенции.

**Шкала оценки (уровень):** В - высокий (проявляется полностью); В/с - выше среднего (проявляется большая часть показателей); С - средний (проявляется половина из перечисленных показателей); Н/с - ниже среднего (проявляется минимум показателей или совсем не проявляется)

**I Методика оценки ключевых компетенций**

№	Компетенции	Показатели уровня сформированности
1.1	<b>Компетенции самопроявления</b> 1. Проявляет способность к саморазвитию. 2. Управляет своим эмоциональным состоянием. 3. Умеет сконцентрироваться, мобилизоваться. 4. Стремится к конечному результату. 5. Проявляет силу воли. 6. Проявляет уверенность в своих силах. 7. Самодостаточен. 8. Способен сконцентрироваться на выполнении задания 9. Способен к самоконтролю и рефлексии. 10. Знает свои сильные и слабые стороны.	9- 10 показателей- высокий уровень; 6-8-выше среднего; 5 -средний; 1 -4 -ниже среднего
1.2	<b>Информационная компетенция</b> 1. Способен работать с разнообразной информацией. 2. Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии. 3. Умеет пользоваться собранной информацией: анализировать, обобщать, делать выводы.	3- высокий уровень; 2-выше среднего; 1 -средний; 0- ниже среднего

1.3	<p><b>Коммуникативная компетенция</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способен высказывать свое мнение.</li> <li>2. Умеет публично выступить.</li> <li>3. Понимает, как вести себя с взрослыми и ровесниками.</li> <li>4. Комфортно чувствует себя в коллективе сверстников.</li> <li>5. Эмоционально привязан к родителям и взрослым.</li> <li>6. Понимает, что нельзя высмеивать, обижать, дразнить.</li> <li>7. Способен работать в группе.</li> <li>8. Понимает ценность своей активности.</li> <li>9. Осознает ценность языкового и речевого развития.</li> <li>10. Способен побуждать других людей работать сообща ради достижения поставленной цели.</li> <li>11. Способен проявлять эмпатию, чувствительность к эмоциональному состоянию собеседников.</li> <li>12. Проявляет гибкость, способность адекватно менять свое поведение в зависимости от ситуации.</li> </ol>	<p>10-12 показателей высокий уровень; 7-9-выше среднего; 5-6-средний; 1-4-ниже среднего</p>
<p>Средства контроля: опросник Стефансона (изучения представлений о себе); тест Рокича «Ценностные ориентации»; определение психологического климата группы (Л.Н.Лутошкин); определение индекса групповой сплоченности Сисора, наблюдение, тестирование, контрольное задание, самооценка.</p>		

## II. Методика оценки метапредметных компетенций

№	Компетенции	Показатели уровня сформированности
2.1	<p><b>Социальные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет организаторские способности.</li> <li>2. Способен адекватно вести себя в различных социальных ситуациях.</li> <li>3. Положительно относится к сохранению традиций.</li> <li>4. Активно участвует в акциях.</li> <li>5. Способен к состраданию.</li> <li>6. Умеет договариваться в конфликтной ситуации.</li> <li>7. Соблюдает правила, общественные требования.</li> <li>8. Проявляет толерантность, тактичность.</li> <li>9. Осознает свой гражданский долг.</li> </ol>	<p>8-9 - высокий уровень; 6-7- выше среднего; 5 - средний; 1-4-ниже среднего</p>
2.2	<p><b>Исследовательские</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет организовать и оформить исследовательскую работу.</li> <li>2. Способен к восприятию новых знаний.</li> <li>3. Умеет выделять главное в проектной деятельности.</li> <li>4. Способен выстраивать логическую цепочку.</li> <li>5. Умеет ставить и решать познавательные задачи.</li> <li>6. Способен к нестандартным решениям.</li> <li>7. Способен разрешать проблемные ситуации.</li> <li>8. Готов использовать новые идеи и инновации для достижения цели.</li> <li>9. Умеет проводить целенаправленные наблюдения, замечать и описывать различия исходства.</li> </ol>	<p>8-9- высокий уровень; 6-7-выше среднего; 5 -средний; 1-4-ниже среднего</p>



2.3	<p><b>Экологические</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимает ценность природы.</li> <li>2. Стремится к улучшению экологической обстановки.</li> <li>3. Активно участвует в экологических акциях.</li> <li>4. Понимает взаимосвязь человека и природы.</li> <li>5. Понимает значимость экологических знаний.</li> <li>6. Прогнозирует свои действия и применяет экологические знания в практической деятельности.</li> <li>7. Умеет предотвращать и сводить к минимуму деятельность, причиняющую вред окружающей среде.</li> </ol>	<p>6-7 показателей высокий уровень; 4-5 выше среднего; 3 -средний; 1 -2 -ниже среднего</p>
2.4	<p><b>Технологические</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способен выполнять действия по образцу, алгоритму</li> <li>2. Способен организовать рабочее место,</li> <li>3. Способен ориентироваться в разных видах деятельности, средствах и способах деятельности.</li> <li>4. Осознает определенные требования к продукту своей деятельности,</li> <li>5. Анализирует достоинства и недостатки собственного продукта.</li> </ol>	<p>5- высокий уровень; 4-выше среднего; 3 -средний; 1 -2 -ниже среднего</p>
2.5	<p><b>Здоровьесберегающие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает и соблюдает нормы здорового образа жизни,</li> <li>2. Осознает ценность жизни и своего здоровья, опасности курения, алкоголизма, наркомании;</li> <li>3. Знает и соблюдает правила личной гигиены, обихода;</li> <li>4. Осознаёт необходимость соблюдения техники безопасности,</li> <li>5. Понимает, как действовать во время пожара, на дороге, в чрезвычайных ситуациях.</li> </ol>	<p>5- высокий уровень; 4-выше среднего; 3 -средний; 1 -2 -ниже среднего</p>
2.6	<p><b>Художественно-эстетические</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимает ценность культуры, в том числе культуры разных народов,</li> <li>2. Умеет творчески оценивать продукт деятельности с позиции эстетики, технологии, качества,</li> <li>3. Понимает ценность классических произведений, искусства,</li> <li>4. Проявляет творчество в своей деятельности,</li> <li>5. стремится выразить себя с помощью различных средств.</li> <li>6. Способен быть оригинальным.</li> </ol>	<p>6 показателей - высокий уровень; 4-5 выше среднего; 3 -средний; 1 -2 -ниже среднего</p>

Средства контроля: Наблюдение, тестирование, мониторинг участия, контрольное задание, самооценка, участие в выставках, мероприятиях отдела, Центра.

### **III. Методика оценки предметных компетенций**

<b>Предметный компонент</b>	<b>Показатели уровня сформированности</b>
-----------------------------	-------------------------------------------

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет правильно организовывать свое рабочее место.</li> <li>2. Знает основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.</li> <li>3. Знает название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила их хода и взятия.</li> <li>4. Знает основные правила дебюта.</li> <li>5. Умеет правильно помещать шахматную доску между партнерами</li> <li>6. Умеет играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.</li> <li>7. Умеет рокировать.</li> <li>8. Умеет объявлять шах.</li> <li>9. Умеет ставить мат.</li> <li>10. Умеет решать задачи на мат в один ход.</li> </ol>	<p>8-высокий уровень; 6-7-выше среднего; 5 -средний; 1-4-ниже среднего</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

Средства контроля: дидактические задания: «Диагонали», «Горизонтали», «Лабиринт», «Кратчайший путь», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Захват контрольного поля», «Двойной удар», «Защита», «Взятие», «Объяви шах», «Объяви мат»; решение простых задач на мат в один ход, решение задач на выигрыш ценной фигуры; практическая игра в шахматы; викторины; шахматные турниры.