

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Яльчикская средняя общеобразовательная школа Яльчикского района Чувашской Республики»**

Рассмотрено и одобрено на заседании ШМО учителей начальных классов Руководитель : _____ /Данилова А.Н. Протокол № _____ от « » _____ 2018 год	«Утверждаю» Директор МБОУ «Яльчикская СОШ» _____ /Васильева Л.Н./ Приказ № _____ от « » _____ 2018 год
--	--

**Рабочая программа по учебным курсам:**

- *Русский язык*
- *Речевая практика*
- *Чтение*
- *Математика*
- *Мир природы и человека*
- *Музыка*
- *Изобразительное искусство*
- *Ручной труд*

Планирование составлено в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой Москва, "Просвещение", 2011 год.
2. Приказа министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 года №29/2065 «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
3. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида на 2018-2019 учебный год.

**Срок реализации: 1 год**

**Составители: учителя начальных классов  
Маркова Л.Н., Васильева Т.Н.**

## **Русский язык**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Учебник: Э. В. Якубовская, Н.В. Павлова. Русский язык. Москва «Просвещение», 2016

Основной **целью** курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

**Задачи обучения русскому языку:**

- научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- формировать нравственные качества.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

#### **Основополагающие принципы.**

В основу программы по предмету «Письмо и развитие речи» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья положены следующие принципы.

**Общедидактические принципы:**

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

**Принципы коррекционно-развивающего обучения:**

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностноориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

**Формы работы:** фронтальная работа, индивидуальная работа.

**Методы.**

**а) общепедагогические методы:**

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

**б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):**

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

**Виды работ обучающихся:**

Основными видами классных работ обучающихся являются: словарная работа, разделить слова на слоги, составление предложений, дополнение предложений, чтение.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение предмета «Русский язык» отводится **2 часа в неделю и 68 часа в год.**

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1-й уровень

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л]. свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);
- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова-названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;

Разделы	Краткое содержание раздела
<b>Повторение</b>	<p>Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различие звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различие.</p> <p>Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.</p> <p>Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.</p>
<b>Звуки и буквы</b>	<p>Звуки гласные и согласные, их различие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Гласные ударные и безударные. Их различие в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной э.</li> <li>· Слова с буквами <i>ийй</i>, их различие.</li> <li>· Слова с гласными <i>и, е, ю, я</i> в начале слова и после гласных.</li> <li>· Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (<i>р — л</i>), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различие на слух и в произношении.</li> <li>· Согласные твердые и мягкие, их различие на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами <i>и, е, ю, я</i>.</li> <li>· Буква <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных в конце слова.</li> <li>· Практические упражнения в чтении слов с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</li> </ul>
<b>Слово</b>	<p>Изучение слов, обозначающих предметы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· называние предметов и различие их по вопросам кто? что?;</li> <li>· называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (<i>стол — столы; рама — рамы</i>);</li> <li>· различие основных частей хорошо знакомых предметов (<i>стул — спинка, сиденье, ножки</i>); сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (<i>стакан — кружка, кушетка — диван</i>).</li> </ul> <p>Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (<i>игрушка, одежда, обувь</i> и др.).</p> <p>Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.</p> <p>Изучение слов, обозначающих действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?</li> <li>· группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);</li> <li>· различие предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);</li> <li>· умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы. Знакомство с предлогом как отдельным словом (<i>в, из, на, у, с</i>).</li> </ul>
<b>Предложение</b>	<p>Практическое знакомство с построением простого предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;</li> <li>· заканчивание начатого предложения (<i>Собака громко...</i>);</li> <li>· составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; выделение предложения из текста.</li> </ul>

<b>Устная речь</b>	Повторение пройденного за год. · Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему. · Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов <i>у, к, с</i> и некоторых наречий. · Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).
--------------------	--

### Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
2. Трафареты;
3. Учебные модели;
4. DVD-фильмы;
5. Раздаточные карточки;
6. Проектор;
7. Графический планшет;
8. Мультимедийные образовательные программы
9. ЦОР;
10. Компьютер.
11. Раздаточный материал
12. Таблицы
13. Схемы
14. Картинки

### Учебно-методический комплекс.

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой Москва, "Просвещение", 2011 год.

Учебник: Э. В. Якубовская, Н.В.Павлова. Русский язык. Москва «Просвещение», 2016

### Литература

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 316 с.
2. Никитина Т.Б. Как развить память у детей. – М.: АСТ ПРЕСС КНИГА, 2007г.
3. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей /Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2002г.

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п /п	Количество часов	Тема урока
1	1	«Вот и лето прошло...» «Здравствуй, школа!»
2	1	Предложение.

3	1	Наша речь. Слово. Схема слова.
4	1	Звуки и буквы.
5	1	Гласные звуки и буквы.
6	1	Гласные буквы: а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я. Согласные буквы.
7	1	Слова-родственники.
8	1	Ударение в словах. Ударные гласные в словах. Выделение ударного гласного в слове.
9	1	Слог, как часть слова. Деление слов на слоги.
10	1	Запись слов по слогам.
11	1	Различие букв И и Ё.
12	1	Различай Л-Р.
13	1	Парные звонкие и глухие согласные. Различай Б-П.
14	1	Дифференциация букв Б-П на письме.
15	1	Различай В-Ф.
16	1	Дифференциация букв В-Ф на письме.
17	1	Различай Г-К.
18	1	Дифференциация букв Г-К на письме.
19	1	Различай Д-Т.
20	1	Дифференциация букв Д-Т на письме.

21	1	Различай Ж-Ш.
22	1	Дифференциация букв Ж-Ш на письме.
23	1	Различай З-С.
24	1	Дифференциация букв З-С на письме.
25	1	Различай звонкие и глухие согласные.
26	1	Буква Ё в начале слога или слова.
27	1	Буква Ъ в начале слога или слова.
28	1	Буква Ю в начале слога или слова.
29	1	Буква Я в начале слога или слова.
30	1	Буква Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова.
31	1	Гласные И-Ы после твёрдых и мягких согласных. Дифференциация букв Ы-И на письме.
32	1	Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных.
33	1	Дифференциация букв О-Ё на письме.
34	1	Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных.
35	1	Дифференциация букв У-Ю на письме.
36	1	Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных.
37	1	Дифференциация букв А-Я на письме.
38	1	Различай твёрдые и мягкие согласные.
39	1	Различение твёрдых и мягких согласных на слух и при письме.
40	1	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова.

41	1	Составление рассказа по картинке.
42	1	Различай твёрдые и мягкие согласные на конце слова.
43	1	Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова на слух и при письме.
44	1	Предмет и его название.
45	1	Названия предметов отвечающие на вопрос ЧТО?
46	1	Различение названий предметов по вопросу Что это?
47	1	Название частей предметов.
48	1	Различение основных частей хорошо знакомых предметов.
49	1	Различай сходные предметы и их названия.
50	1	Обобщающее слово для группы однородных предметов.
51	1	Расширение круга слов, относящихся к различным родовым категориям.
52	1	Названия предметов отвечающие на вопрос КТО?
53	1	Различение названий предметов по вопросу Кто это?
54	1	Обобщающее слово для группы однородных предметов.
55	1	Расширение круга слов, относящихся к различным родовым категориям.
56	1	Различай слова, отвечающие на вопросы КТО? и ЧТО?
57	1	Большая буква в именах людей.
58	1	Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ?
59	1	Что-что делает? Что-что делают?
60	1	Предлог, как отдельное слово.



61	1	Предложение и его схема.
62	1	Набор слов и предложение.
63	1	Порядок слов и предложений.
64	1	Звонкие и глухие согласные.
65	1	Твёрдые и мягкие согласные.
66	1	Различение слов по вопросам Кто это? Что это?
67	1	Названия действий.
68	1	Обобщающий урок-путешествие.

## РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).
3. Учебник: «Речевая практика 2 класс» С.В. Комаровой, Москва, "Просвещение", 2017 года).

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

**Задачи** раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

### **Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане**

На изучение предмета «Речевая практика» отводится **1 час в неделю и 34 часа в год.**

Учебный предмет «Речевая практика» включает в себя 4 раздела с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

#### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце года**

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в младших классах (IV класс):*

#### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Содержание**

№	Раздел	Содержание
1.	Аудирование	Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова). Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков. Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных. Слова, близкие по звучанию.
2.	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица. Практическое использование мимики в речевых ситуациях.
3.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовок к речевой ситуации. Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме. Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения. Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений. Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте. Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.
4.	Культура общения.	Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

**Материально-техническая база** (для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения):

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
2. Графареты;
3. Учебные модели;

4. DVD-фильмы;
5. Раздаточные карточки;
6. Проектор;
7. Графический планшет;
8. Мультимедийные образовательные программы
9. ЦОР;
10. Компьютер

**Список литературы:**

Учебник Комарова С.В. Речевая практика. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2012г

**Тематическое планирование**

№	Тема	Количество
	<b>Коммуникация</b>	
1	Знакомство. Вызывание ответной реакции. Игра «Дай ручку»	1
2	Стимуляция слуховых реакций. Игра «Дай ручку»	1
3	Понимание речевых сигналов	1
4	Привлечение внимания к звучащему предмету	1
5	Стимуляция голосовых реакций. Игра «Ладушки»	1
6	Игра «Где мишка?». Эмоциональный контакт	1
7	Пиктограммы	1
8	Подготовка руки к письму	1
9	Развитие слухового внимания	1
10	Школьные принадлежности	1
11	Слушание сказок	1
12	Развитие зрительного восприятия (конструирование)	1
13	Игры «Где звенит?» «Откуда звук?»	1

14	Повторение пройденного	1
15	Использование мимики	1
16	Мимика плюс жесты	1
17	Пиктограммы-фотографии	1
18	Ответ на приветствие	1
19	Использование согласованных движений рук, глаз и тела при общении	1
20	Поддержание контакта	1
21	Просьба о помощи	1
22	Графомоторные навыки	1
23	Повторение пройденного	1
24	Выражение согласия или несогласия	1
25	Графомоторные навыки	1
26	Выражение благодарности	1
27	Завершение контакта	1
28	Прощание с собеседником	1
<b>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b>		
<b>Импрессивная речь</b>		
29	Импрессивная речь. Понимание простых слов.	1
30	Понимание существительных – имена членов семьи	1
31	Понимание существительных - имена педагогов	1

32	Понимание существительных – имена учащихся класса	1
33	Повторение пройденного	1
34	Повторение и закрепление ранее изученного	1

## **Мир природы и человека**

### ***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Учебник Н.Б. Матвеевой, М.С. Котиной, Т.О. Куртовой «Живой мир». Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: «Просвещение» 2017 г

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по живому миру.

Дисциплина “Живой мир” в специальном образовательном учреждении VIII вида является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, преемственным этапом развития у учащихся младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе.

#### ***Цель программы обучения:***

- углубление сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы;
- формирование основы для изучения в дальнейшем предметов «Естествознание», «География», создание преемственной системы знаний, знаний между названными предметами.

#### ***Задачи программы обучения:***

- уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- сформировать знания учащихся о природе своего края;
- сформировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить учащихся бережному отношению к природе.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета отводится **1 час в неделю и 34 часа в год.**

Программа построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение года, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения.

В программе определен обязательный базовый уровень знаний.

Содержание программы и уроки по предмету “Живой мир” предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому в качестве основной формы обучения особое значение придается экскурсиям, позволяющим организовать непосредственные наблюдения за живыми и неживыми объектами и явлениями природы. Кроме того на уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кино- и диафильмы. Ведущими методами обучения являются: беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описания объектов или природных явлений, а также опытный труд в природе и разнообразная природоохранная деятельность учащихся под руководством учителя.

Знания по программе “Живой мир” необходимо реализовать на уроках развития устной речи, математики, чтения, а также найти им применение во внеурочное время.

### Учебно-тематический план.

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Сезонные изменения в природе	9
2.	Неживая природа	4
3.	Живая природа	16
4.	Повторение	5
Всего		34

### Содержание образовательной программы.

На основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой 2011 года издания, в рабочую программу живому миру включены следующие разделы:

#### Сезонные изменения в природе.

##### 1. Сезонные изменения в неживой природе.

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течении суток (утро, день, вечер, ночь).

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дожди, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их описание в речи.

##### 2. Растения и животные в разные времена года.

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разные времена года. Тополь, дуб, сирень, калина, шиповник.

Увядание и появление трав, цветов. Одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока.

Появление весной грачей, скворцов.

Животные в разные времена года: лиса, белка, еж.

Рыбы зимой.

### *3. Труд человека в разное время года.*

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе. Предупреждение травм, несчастных случаев.

### **Неживая природа.**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре; термометре, как приборе для измерения температуры.

Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

### **Живая природа.**

#### *1. Растения.*

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок.

Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла.

Растения влаголюбивые, засухоустойчивые (традесканция и кактус).

Светлюбивые и тенелюбивые растения (фиалка и традесканция).

Уход за комнатными растениями.

Огород. Овощи (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов своей местности.

Уход за растениями сада и огорода.

#### *2. Животные.*

Сравнение домашних животных и их диких сородичей. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания.

Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища.

Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности).

Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыболовства и охрана рыбных угодий.

#### *3. Человек*

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

### **Повторение.**

*Учащиеся должны усвоить следующие базовые представления:*

- о простейших свойствах воды, ее значении для жизни растений, животных, человека;
- о растениях сада и огорода, их отличии;
  - о разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных;
- о роли питания в жизни человека; гигиенических правилах;



- о сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека;
- о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

*Учащиеся должны уметь:*

#### **1-й уровень**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растения, части их, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.

### **Формы и методы, технологии обучения**

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Формы обучения: индивидуальная.

Основные методы обучения: наблюдение; беседа; объяснение; сравнение; работа с учебником;

Виды и формы контроля: повседневный контроль; текущий контроль.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является индивидуальный подход.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

### **Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по живому миру должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Во втором классе в 1 полугодии продолжается безотметочное обучение, а начиная со 2 полугодия, используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое.

*Текущее оценивание* - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках живого мира.

Текущий контроль по живому миру осуществляется в устной форме. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

*Тематическое оценивание* по живому миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления *итогового оценивания* знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и практических работ.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.**

Знания и умения, учащихся по живому миру оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса.

**Оценка «5»** - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

**Оценка «4»** - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

**Оценка «3»** - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

**Оценка «2»** - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Требования к уровню усвоения обучающимися данной программы**

#### **Учащиеся должны уметь:**

называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;  
участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;  
составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов;  
использовать предлоги и некоторые наречия.

**Учащиеся должны знать:** названия и свойства изученных предметов и их частей;  
обобщающие названия изученных групп предметов.

#### **Методическое обеспечение:**

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой Москва, "Просвещение", 2011 г
2. Учебник Н.Б. Матвеевой, М.С. Котиной, Т.О. Куртовой «Живой мир». Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: «Просвещение» 2017 г.

### **КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЖИВОГО МИРА**

<b>№ п/п</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Тема урока</b>
1	1	<b>Экскурсия.</b> Занятие в школе.
2	1	Формирование представлений о смене времен года.
3	1	Название времен года, название месяцев.
4	1	Наблюдение за изменением положения солнца в течение суток (утро, день, вечер).
5	1	Наблюдения за погодой осенью. Описание их в речи учащихся.

6	1	Труд людей в саду и в огороде осенью.
7	1	Огород. Овощи (4-5 названий). Название овощей, их признаки.
8	1	Сад. Фрукты (3-5 названий). Название фруктов, их признаки.
9	1	Растения садов и огородов нашей местности.

10	1	Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения)
11	1	Части растений: стебель, лист, цветок, корень.
12	1	Уход за комнатными растениями.
13	1	Домашние животные: корова, лошадь, свинья, овца (внешний вид, части тела, повадки, питание, детеныши, образ жизни, место обитания).
14	1	Домашние животные: кошка, собака. Разнообразие кошек и собак, их повадки.
15	1	Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк.
16	1	Наблюдения за изменениями в природе. Зима. <u>Экскурсия в природу.</u>

17	1	Зима. Знакомство с названиями месяцев. Долгота дня и ночи в зимнее время.
18	1	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: заморозки, снегопад, снежинки, мороз, замерзание водоемов.
19	1	Животные в зимнее время (лиса, белка, еж).
20	1	Зимующие птицы. Подкормка (синица, галка).
21	1	Рыбы. Названия рыб нашей местности. Внешний вид, среда обитания, питание.

22	1	Весна. Весенние месяцы.
23	1	Первые весенние птицы (грач, скворец). Перелетные птицы.
24	1	Появление цветов, трав (одуванчик, мать-и-мачеха).
25	1	Вода. Простейшие свойства воды: прозрачная, отсутствие запаха, текучесть.
26	1	Значение воды для жизни растений, животных, человека.
27	1	Вода в природе: дождь, снег, лед, река, озеро (пруд), болото. <b>Экскурсия к реке Малая Була.</b>
29	1	Первичные представления о температуре. Термометр как прибор для измерения температуры.
30	1	Труд человека весной.
31	1	Гигиена тела человека. Закаливание.
32	1	Питание человека. Режим дня.
33	1	Значение овощей для правильного питания. <b>Экскурсия</b> на школьный участок.
34	1	Пища человека. Правильное питание.

## Ручной труд

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Цель предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

1. Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
2. Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
3. Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

- 4.Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- 5.Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- 6.Формирование интереса к разнообразным видам труда.
- 7.Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- 8.Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- 9.Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- 10.Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- 11.Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- 12.Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционная работа предусматривает:

- 1.Коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.
- 2.Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- 3.Коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа определяет оптимальный объем знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

### Планируемые результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения :

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"><li>• знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства,</li><li>• приемы, формообразования, соединения деталей;</li><li>• иметь навыки правильного скатывания «колбаски», расплющивания глины и пластилина;</li><li>• различать по текстуре глину и пластилин;</li><li>• знать, какой бывает природный материал;</li><li>• уметь работать с нитками;</li><li>• ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;</li><li>• соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства,</li><li>• приемы формообразования, соединения деталей;</li><li>• правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними;</li><li>• работать аккуратно с природным материалом;</li><li>• соблюдать технику безопасности на уроках;</li><li>• ровно вырезать из бумаги заданные фигуры;</li><li>• правильно работать с клеем;</li><li>• уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками;</li><li>• оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li><li>• уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</li><li>• при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по технологической таблице;</li></ul>

### Содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях - «скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

-разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петель. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

**Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение 1 класса используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксирования балльной отметкой в Классном журнале. В это время контроль знаний, умений и навыков осуществляется через мониторинговые исследования по всем предметам с целью выявления уровня сформированности предметных результатов. В 1 классе проводится мониторинг в начале года (вводный), в середине года, а также итоговый (по результатам промежуточной аттестации обучающихся) в форме теста. Данные мониторинга заносятся в диагностическую карту обучающегося, выявляется динамика формирования знаний, умений и навыков по предмету.

### **Требования к уровню подготовки обучающейся по данной программе.**

Обучающаяся должна:

- усвоить основные приемы работы с различными материалами;
- ориентироваться в задании с помощью учителя;
- выполнять изделие с помощью учителя;
- ориентироваться на листе бумаги и подложке;
- знавать и называть основные геометрические формы и тела.

### **Материально – техническое обеспечение**

Учебно-методический комплект:

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). СПб.: филиал изд – ва «Просвещение», 2017.

Дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера.

Демонстрационный материал: таблицы, муляжи фруктов, овощей, грибов; коллекция образцов тканей и ниток, бумаги и картона.

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, иголки, ножницы, коробочки; измерительные приборы (шаблоны, линейки, чертежные треугольники)

Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная, для аппликаций и оригами); картон (обычный, цветной); ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.); пластилин (или глина, пластика, солёное тесто); фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА.

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса ручной труд.

Технические средства обучения – компьютер.

### **Тематическое планирование**

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1
	Работа с пластилином	
2	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.	1
3	Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».	1
4	Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	1
5	Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла-неваляшка.	1
6	Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор.	1



7	Приёмы работы с пластилином –раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.	1
	Работа с природными материалами.	
8	Где используют природные материалы.	1
9	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
10	Наклеивание на подложку листьев различной формы.	1
11	Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1
	Работа с бумагой	
12	Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.	1
13	Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка».	1
14	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».	1
15	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки.	1
16	Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.	1
17	Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов.	1
18	Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника.	1
	Работа с пластилином	
19	Приемы вытягивания одного конца столбика. Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка.	1
20	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.	1
21	Лепка по образцу грибов.	1
	Работа с природными материалами	
22	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки	1
23	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина	1
24	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина	1
	Работа с бумагой	
25	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1
26	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	1
27	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1
	Работа с пластилином	
28	Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	1
	Работа с бумагой	
29	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик».	1
30	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	1
31	Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки».	1
32	Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	1
	Работа с пластилином	
33	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1
34	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».	1

## Чтение

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

1. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Учебник: С.Ю. Ильина. Чтение. Москва «Просвещение», 2016

Чтение и развитие речи как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Цель: формирование у обучающихся навыков сознательного, правильного, плавного чтения по слогам .

Задачи:

- сформировать у детей способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- обогащать чувственный опыт детей, реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- воспитывать любовь к родному языку.

Коррекционная задача:

— использовать процесс обучения чтению и развитию речи как одно из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

### Общая характеристика учебного предмета

Чтение и развитие речи, как учебный предмет, призван оказывать исключительно большое влияние на обучение и воспитание детей с лёгкой степенью умственной отсталости, на их адаптацию в современном обществе, что определяет актуальность и практическую значимость предлагаемой программы. Уроки чтения способствуют развитию наблюдательности, произвольного внимания, речи, обогащает словарный запас школьников, расширяет кругозор учащихся, воспитывает нравственные качества (гуманное отношение к окружающим, доброту, милосердие, уважение к старшим).

Уроки обучения чтению имеют коррекционную направленность. В процессе анализа произведений ведется работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, что способствует не только усвоению содержания прочитанного, но и развитию словесно-логическому мышлению. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи.

### ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

**Новизна данной учебной программы** заключается в её научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических здоровьесберегающих, информационно – коммуникативных и игровых технологий.

### Требования к уровню подготовки учащихся

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладениями русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Задачи обучения русскому языку:

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать нравственные качества.

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

Умственно отсталые дети в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники; период их дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднен вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное освоение знаний и навыков в области языка.

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрации рассказывать, о чём читали или слушали.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4 коротких стихотворения, отчётливо читать их перед классом

### Учебно-тематический план

№ п/п	Перечень тем:	Кол-во часов

1	Осень пришла-в школу пора	9
2	Почитаем-поиграем	5
3	В гостях у сказки	8
4	Животные рядом с нами	8
5	Ой, ты зимушка-зима!	7
6	Что такое хорошо и что такое плохо	9
7	Весна идет	9
8	Чудесное рядом	7
9	Лето красное	6
Итого		68

### Основные требования к знаниям и умениям

*Учащиеся должны уметь:*

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

*Учащиеся должны знать:*

- наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

### Критерии оценок

«5» ставится ученику, если он: - читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами)

правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;

- соблюдает синтаксические паузы;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;
- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

учителя;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам даже легких слов;

- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

«1» учащимся II класса не ставится.

### **Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Издания для учителя:**

1. Волина В. Праздник букваря. М., «АСТпресс», 1997.

2. Классная касса букв и слогов.

#### **Издания для учащихся:**

1 Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида «Чтение» в двух частях. Авторы -составители: С.Ю. Ильина, А.К. Аксёнова, Т.М. Головкина, М.И. Шишкова. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. М., «Просвещение», 2016.

2 Касса букв и слогов.

### **Календарно - тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Все куда – нибудь идуг. По В. Голявкину Комбинированный урок	1
2	Первый урок. Комбинированный урок.	1
3	Птичья школа (в сокращении). Б. Заходер Комбинированный урок.	1
4	Осенние подарки. По Н. Сладкову Комбинированный урок.	1
5	Падают, падают листья... М. Ивенсен Комбинированный урок.	1
6	Всякой вещи своё место. По К. Ушинскому. Комбинированный урок	1
7	Зачем дети ходят в школу? По В. Голявкину. Комбинированный урок.	1
8	Серый вечер. По А. Тумбасову Комбинированный урок	1
9	Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!». Урок обобщения	1
10	Одна буква. По А. Шибяеву Комбинированный урок	1
11	Слоги (в сокращении). А Усачёв Комбинированный урок.	1
12	Дразнилка. По С. Иванову. Комбинированный урок.	1
13	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает Комбинированный урок	1
14	Обобщение к разделу «Почитаем - поиграем». Урок обобщения и систематизации знаний	1
15	Лиса и волк (Русская народная сказка). Комбинированный урок.	1

16	Гуси и лиса (Русская народная сказка). Комбинированный урок.	1
17	Мышка вышла гулять. По Л. Толстому. Комбинированный урок.	1
18	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой Комбинированный урок.	1
19	Рак и ворона (Литовская сказка). Комбинированный урок	1
20	Заяц и черепаха (Казахская сказка). Комбинированный урок	1
21	Благодарный медведь (Мордовская сказка). Комбинированный урок	1
22	Обобщение к разделу «В гостях у сказки». Комбинированный урок.	1
23	Умная собака (Индийская сказка). Комбинированный урок.	1
24	Я домой пришла! По Э. Шиму Комбинированный урок	1
25	Лошадка (Русская народная присказка). Комбинированный урок.	1
26	Кролики. По Е. Чарушину Комбинированный урок	1
27	Баран. В. Лифшиц Комбинированный урок	1
28	Храбрый утёнок. По Б. Житкову Комбинированный урок	1
29	Котёнок. М. Бородицкая Комбинированный урок	1
30	Обобщение к разделу «Животные рядом с нами». Урок обобщения и систематизации знаний.	1
31	Первый снег (в сокращении). Я. Аким Комбинированный урок.	1
32	Снежный колобок. По Н. Калининой Комбинированный урок. Чтение рассказа «Чужое яичко».	1
33	Снеговик – новосёл. По С. Вангели Комбинированный урок.	1
34	Зимние картинки (в сокращении). Г. Галина Комбинированный урок.	1
35	Миша и Шура. Е. Самойлова Комбинированный урок.	1
36	Живи, ёлочка! (в сокращении). И. Токмакова Комбинированный урок.	1
37	Обобщение к разделу «Ой ты, зимушка – зима!». Итоговый УОУрок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся	
38	Коля заболел. По А. Митту Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	1
39	Подружки рассорились. Д. Летнёва Комбинированный урок.	1
40	Самокат. Г. Ладонщиков Комбинированный урок. С.6-7, наизусть	1
41	Торопливый ножик. По Е. Пермяку Урок обобщения и систематизации знаний.	1
42	Вьюга. По В. Сухомлинскому Комбинированный урок.	1
43	Трус. По И. Бутмину Комбинированный урок.	1
44	Как я под партой сидел. По В. Голявкину Комбинированный урок.	1
45	Песенка обо всем. По М. Дружининой Комбинированный урок	1
46	Обобщение к разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». Урок обобщения и систематизации знаний	1
47	Март. Я. Аким Комбинированный урок	
48	Праздник мам. В. Берестов Комбинированный урок	1
49	Подарок к празднику (По рассказу В. Драгунского «Рыцари»). Комбинированный урок.	1
50	Помощники весны. Г. Ладонщиков Комбинированный урок	1

51	Лягушонок. По М. Пришвину Комбинированный урок	1
52	Весна. Г. Ладонщиков Комбинированный урок.	1
53	Барсук (по рассказу Е.Чарушина «Барсук и медведь»). Комбинированный урок	1
54	Почему скворец веселый? С. Косенко Комбинированный урок	1
55	Обобщение к разделу «Весна идёт!». Урок обобщения и систематизации знаний.	1
56	Лосенок. По Г. Цыферову. Комбинированный урок	1
57	Удивление первое. Г. Цыферов Комбинированный урок	1
58	Осьминожек. По. Г. Снегирёву Комбинированный урок.	1
59	Друзья. По С. Козлову Комбинированный урок	1
60	Необыкновенная весна. По С. Козлову Комбинированный урок.	1
61	Кот Иваныч. По Г. Скребицкому Комбинированный урок	1
62	Обобщение к разделу «Чудесное рядом». Урок обобщения и систематизации знаний.	1
63	Светляки. По И. Соколову – Микитову Комбинированный урок	1
64	Петушок и солнышко. По Г. Цыферову Комбинированный урок.	1
65	Прошлым летом. И. Гамазкова Комбинированный урок	1
66	Поход. С. Махотин Комбинированный урок.	1
67	Отчего так много света? И. Мазнин Комбинированный урок.	1
68	Обобщение к разделу «Лето красное». Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1

## Музыка

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

3. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Музыкально-эстетическая деятельность занимает *одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии*. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребенка с проблемами в развитии. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

**Целью** музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения:

**1) Задачи образовательные:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- формировать музыкально-эстетический слова формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

- совершенствовать певческие навыки;

**2) Задачи воспитывающие:**

- помочь самовыражению школьников с проблемами в развитии через занятия музыкальной деятельностью;

- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;

- активизировать творческие способности.

**3) Задачи развивающие:**

- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Уроки музыки являются предметом коррекционного цикла. Музыкальное воспитание занимает важное место в системе гуманистического образования школьника с ограниченными возможностями, обеспечивает условия для развития личности, коррекцию имеющихся у ребенка отклонений посредством культуры и искусства.

**Коррекционная деятельность ,осуществляемая на уроках музыки, решает следующие задачи:**

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;

- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;

-корректировать имеющиеся отклонения в развитии психических функций, эмоционально- волевой, моторной сферах;



-создавать условия для социокультурной адаптации ребенка посредством общения с музыкальным искусством.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств обучающегося, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены **следующие принципы**:

1. коррекционная направленность обучения;  
оптимистическая перспектива образования;
2. индивидуализация и дифференциация процесса обучения;  
комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

### **Общая характеристика**

Освоение содержания программы реализуется с помощью использования следующих методов, предложенных авторами программы:

- 1)метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- 2)метод эмоциональной драматургии;
- 3)метод создания «композиций»;
- 4)метод игры;
- 5)метод художественного контекста.

Освоение музыкального языка первоклассниками происходит в игровой форме. Элементарные понятия из области музыкальной грамоты усваиваются детьми в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности: восприятия музыки и размышлениях о ней, пении, пластическом интонировании и музыкально-ритмических движениях, инструментальном музицировании, разного рода импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, пластических, художественных), “разыгрывания” и драматизации произведений программного характера. Для выполнения задачи снятия статического напряжения первоклассников предлагается в сентябре-октябре использовать на четвертых уроках не классно-урочную форму, а нетрадиционные формы организации учебного процесса, а именно: урок-театрализация; урок-экскурсия, урок-импровизация, урок – ролевая игра.

При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта: учебник-тетрадь, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для 1 года обучения, поурочное планирование.

В качестве форм промежуточного контроля могут использоваться музыкальные викторины на определение жанров песни, танца и марша; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания; итоговый контроль выполняется в виде тестирования.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

На уроках музыки учащиеся приобщаются к миру искусства. Познают прекрасное через слушание музыки. У детей развивается музыкальный слух. Уроки музыки предоставляют всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодородной взаимосвязь образования, культуры, искусства. Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

### Место предмета в базисном учебном плане.

На изучение предмета «Музыка» в основной школе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

### Специфика программы.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

### Содержание программы

*Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов:*

«Пение» и «Слушание музыки»

В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются *доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.*

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом.

**Раздел «Слушание музыки»** включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности **в разделе «Пение»**. Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года учащиеся выучивают от 10 до 15 песен.

### Учебно-тематический план

№ раздела	Наименование раздела	Теоретическая часть
1	Пение	5
2	Слушание музыки	3

3	Пение	5
4	Слушание музыки	2
5	Пение	5
6	Слушание музыки	6
7	Пение	6
8	Слушание музыки	2
		<b>34</b>

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

#### Учащиеся должны знать:

- характер и содержание музыкальных произведений; музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

#### Учащиеся должны уметь:

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
- одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
- правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
- правильно передавать мелодию в диапазоне  $re1$  —  $si1$ ; различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне

### Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков

#### Оценка «пять»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

#### Оценка «четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;

-пение недостаточно выразительное.

**Оценка «три»:**

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;

-пение невыразительное.

**Методическое обеспечение**

1. . Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

3. Программы общеобразовательных учреждений 1-8 классы/под рук. Д. Б. Кабалевского; 4-е издание – М.: Просвещение,2007г.

4. Интернет ресурс.

**Календарно - тематическое планирование**

№ п/п	Количество часов	Тема урока
1.	1	Разучивание русской народной песни «Каравай»
2	1	Разучивание русской народной песни «Каравай», работа над чистотой интонации.
3	1	Разучивание 1 куплета песни «Неприятность эту мы переживём». Музыка Б.Савельева, слова А. Хайта.
4	1	Разучивание 2 и 3 куплетов песни «Неприятность эту мы переживём». Работа над выразительным исполнением.
5	1	Закрепление песни «Неприятность эту мы переживём». Прослушивание «Свадебного марша» Ф. Мендельсона.
6	1	Разучивание песни «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.
7	1	Разучивание песни «Огородная-хороводная». Работа над эмоциональным исполнением.
8	1	Закрепление песни «Огородная-хороводная». Прослушивание песни «Добрый жук» из кинофильма «Золушка».
9	1	Повторение песенного материала, пройденного в 1 четверти
10	1	Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок».
11	1	Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок», работа над чистотой интонации.

12	1	Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко
13	1	Разучивание песни «Новогодняя», работа над выразительным исполнением. Прослушивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
14	1	Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва
15	1	Разучивание песни «Новогодняя хороводная». Работа над дикцией и эмоциональностью исполнения песен
16	1	Повторение песенного материала, пройденного во 2 четверти. Прослушивание «Песенка Деда Мороза», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
17	1	Разучивание «Песни о пограничнике», музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
18	1	Разучивание «Песни о пограничнике», работа над выразительным исполнением. Прослушивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
19	1	Разучивание песни «Песню девочкам поём», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
20	1	Разучивание песни «Песню девочкам поём», работа над эмоциональным исполнением
21	1	Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
22	1	Разучивание песни «Мамин праздник», работа над чистотой интонации.
23	1	Закрепление песен «Песню девочкам поём» и «Мамин праздник». Прослушивание песни «Колыбельная Медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
24	1	Разучивание песни «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.
25	1	Разучивание песни «Улыбка», работа над чистотой интонации
26	1	Закрепление песни «Улыбка», работа над выразительным исполнением. Прослушивание песни «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
27	1	Разучивание русской народной песни «Бабушкин козлик».
28	1	Разучивание русской народной песни «Бабушкин козлик», работа над эмоциональным исполнением
29	1	Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

30	1	Разучивание песни «Если добрый ты», работа над чистотой интонации. Прослушивание песни «Будьте добры», музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
31	1	Разучивание песни «На крутом берегу», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
32	1	Разучивание песни «На крутом берегу», работа над выразительным исполнением
33	1	Закрепление песен «Если добрый ты» и «На крутом берегу», работа над певческим дыханием.
34	1	Повторение песенного материала, пройденного за год.

### ***Математика.***

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:

4. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажниковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентированы на учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Математика. 2 класс: учебник для спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1-2 части / Т.В. Алышева. – М.: Просвещение, 2015.

**Цель курса обучения математике** – развивать познавательную деятельность младших школьников с нарушением интеллекта на основе формирования доступных математических представлений, знаний, умений, необходимых им в повседневной жизни и при изучении других предметов.

#### **Задачи:**

- формировать доступные обучающимся математические знания, умения, практически применять полученные знания в повседневной жизни, при изучении других предметов;
- обучать умению видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности;
- развивать и корректировать недостатки познавательной деятельности, личностных качеств учащихся средствами математики с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка;
- воспитывать у школьников целеустремлённость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, аккуратность.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

### Ценностные ориентиры содержания курса:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения; строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Математический материал программы представлен основными разделами:

- ✓ Нумерация
- ✓ Единицы измерения и их соотношения
- ✓ Арифметические действия
- ✓ Арифметические задачи
- ✓ Геометрический материал

Данное распределение по разделам продолжает идею концентрического изучения материала, при котором одна и та же тема изучается в течение нескольких лет с постепенным наращиванием сведений. Концентризм программы создает условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Перед началом изучения курса математического материала 2 класса, в первой четверти отведено время на повторение изученного в первом классе с целью актуализации ранее усвоенных знаний. Помимо этого предполагается при распределении учебного времени часть часов в конце учебного года отвести на повторение пройденного за год. Итоговое повторение обусловлено специфическими особенностями познавательной деятельности и нервной системы младших школьников с нарушением интеллекта.

Для изучения новых геометрических понятий в календарном плане отведены отдельные часы. Помимо этого закрепление и повторение геометрических знаний предполагается проводить на каждом уроке в контексте с арифметическим материалом.

Проверка знаний учащихся по математике проводится по результатам индивидуального и фронтального опросов, текущих и итоговых письменных контрольных и проверочных работ. Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными программой за 2 класс по 5-бальной системе. Рабочая программа предусматривает проведение 5 контрольных работ (4 к/р. по итогам четвертей и одна – годовая к/р.).

При отборе учебного материала в рабочей программе учтены возможности учащихся по усвоению математических представлений и знаний, умений практически их применять. Программой предусмотрен дифференцированный подход, который основан на разграничении обучающихся по двум уровням усвоения образовательной программы по математике.

## Содержание программы

### Повторение

Повторение. Нумерация первого десятка.

#### Нумерация

Отрезок числового ряда 11-20.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков. Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки.

Умение отложить любое число в пределах 20 на счётах.

Сравнение чисел. Знаки «>», «<», «=».

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ( $15 = 10 + 5$ ). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

#### Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Обозначения: 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч., 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины, времени.

#### Арифметические действия

Называние компонентов действий сложения и вычитания (в речи учителя).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел.

Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия «больше на...», «меньше на...». Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

### **Арифметические задачи**

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

### **Геометрический материал**

Овал. Луч. Построение луча.

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертёжный угольник, его использование при различении видов углов. Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.

Построение геометрических фигур по вершинам.

### **Повторение материала за год**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через разряд. Решение примеров и задач, содержащих отношения «меньше», «больше на», «увеличить». Решение составных арифметических задач. Построение луча, отрезка, угла, треугольника, прямоугольника, квадрата.

## **Характеристика обучающихся класса по возможностям обучения**

### **1-й уровень**

Обучающиеся, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу.

Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения.

Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике.

При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна активизирующая помощь взрослого.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

**Обучающиеся получают возможность усвоить** базовые представления:

- об отрезке числового ряда от 11 до 20;
- о счёте в пределах 20 (количественный, порядковый);
- об однозначных и двузначных числах;
- о компонентах и результатах сложения и вычитания;
- о геометрических фигурах: овале, луче, угле; о видах углов прямом, тупом, остром; об элементах треугольника, квадрата, прямоугольника (углах, сторонах, вершинах).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счётах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (по 3, по 4 – не обязательно);
- сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);
- пользоваться таблицей состава чисел из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);



- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка);
- решать задачи на уменьшение и увеличение чисел на несколько единиц (с помощью учителя);
- показывать стороны, вершины, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные лучи, прямой угол с помощью чертёжного угольника (возможна помощь учителя);
- строить треугольники, прямоугольники, квадраты по точкам (вершинам) с помощью учителя.

**Формы контроля:**

- арифметические диктанты;
- контрольные работы
- Проверочные и самостоятельные работы (карточки, перфокарты) с последующей проверкой.

**Виды проверки:**

Самопроверка.

Проверка учителем.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Учебно-методический комплекс.**

1. Учебник по математике для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, автор Алышева Т.В., М.:Просвещение, 2015г.
2. Перова М.Н. Методика преподавания математики во вспомогательной школе. М.: - Просвещение, 2004.
3. Эж В.В. Обучение математике. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2005.

**Календарно - тематическое планирования**

№	Тема	Количество
<b>Количественные представления</b>		
1	Нахождение одинаковых предметов	1
2	Разъединение множеств	1
3	Объединение предметов в единое множество	1
4	Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто»	1
5	Сравнение множеств без пересчета	1
6	Сравнение множеств с пересчетом	1
7-8	Преобразование множеств. Увеличение множества	2
9-10	Преобразование множеств. Уменьшение множества	2

11-12	Уравнивание множеств	2
13-14	Представление о числовой последовательности	2
15-16	Пересчет предметов	2
17-18	Число и цифра 1. Написание цифры 1	2
19	Один. Много. Сказка «Геремок»	1
20-21	Число и цифра 2. Образование числа 2	2
22-23	Числовой ряд. Состав числа 2. Написание цифры 2	2
24-25	Знак сложения. Плюс, прибавить	2
26	Меры стоимости. Знакомство с монетой 1 рубль. Распознавание её	1
27	Повторение. Понятие о количестве	1
<b>Представления о величине</b>		
28-29	Размеры предметов: большой – маленький	2
30	Круг. Размеры предметов: большой – маленький	1
31	Квадрат. Размеры предметов: большой – маленький	1
32	Треугольник. Размеры предметов: большой – маленький	1
33	Понятие массы: тяжелый – легкий, тяжелее – легче.	1
34	Высокий – низкий, выше - ниже	1
35	Глубокий – мелкий	1
<b>Представление о форме</b>		
36-37	Круглый - некруглый	2
38-39	Толстый – тонкий. Сравнение двух предметов	2
40	Круг	1

41	Квадрат	1
<b>Пространственные представления</b>		
42-43	Слева – справа. В середине, между	2
44-45	Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под	2
46-47	Сравнение двух предметов: длинный – короткий	2
48-49	Внутри – снаружи, в, рядом, около.	2
50-51	Далеко – близко, дальше – ближе, к, от	2
52-53	Впереди – сзади, перед, за	2
54-55	Первый, последний, крайний, после, следом, следующий за	2
<b>Временные представления</b>		
56-57	Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно	2
58-59	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день	2
60	Рано – поздно	1
61	Быстро – медленно	1
62	Раньше. Позже. Сначала. Потом	1
63-64	Давно – недавно	2
65	Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.	1
66-68	Закрепление пройденного	3

**Изобразительное искусство**  
**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе:  
5. Учебного плана МБОУ «Яльчикская СОШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья VIII вида» на 2018-2019 учебный год;

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

Учебник М.Ю., М.А. Зыкова, «Изобразительное искусство» 2 класс, Просвещение, Москва, 2017 г.

Основной **целью** курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

**Общая характеристика учебного предмета**

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинку штампами или трафаретом. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом 1 час в неделю, за год 34 урока.

**Содержание предмета**

***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

***Аппликация.***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкальвание шилом: прокол бумаги, выкальвание по прямой линии, выкальвание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования

объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### ***Рисование.***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны уметь:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, акварель);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, картон и др.); карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски (акварель, гуашь); пластиковые материалы (пластилин, соленое тесто); кисти, ножницы, штампы, трафареты, индивидуальные доски; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из пластилина; рабочие альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- технические средства: ноутбук, колонка, проектор;
- аудио и видеоматериалы, презентации.

### Список используемой литературы:

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. —(Коррекционная педагогика).
2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой Москва, "Просвещение", 2011 год.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Рисование прямых линий в различных направлениях – вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных	1
2	Рисование дугообразных и спиралеобразных линий	1
3	Рисование замкнутых круговых линий	1
4	Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника	1
5	Аппликация из готовых геометрических фигур: «Разноцветные мячики»	1
6	Рисование больших и маленьких шаров и мячей	1
7	Лепка предметов круглой и овальной формы - фрукты и овощи	1
8	Рисование по трафарету и самостоятельно грибов	1
9	Сюжетная аппликация из осенних листьев	1
10	Рисование по опорным точкам знакомых предметов (кораблик)	1
11	Аппликация «Закладка для книги» (геометрический узор в полосе)	1
12	Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов.	1
13	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких, частей (флажки, бусы).	1
14	Рисование несложных по форме елочных игрушек	1
15	Лепка «Елка»	1
16	Рисование ветки елки с игрушками	1
17	Рисование на тему «Снеговик»	1
18	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам	1

19	Аппликация «Светофор»	1
20	Рисование с натуры связки воздушных шаров	1
21	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки	1
22	Аппликация «Грузовик». Рассматривание игрушек	1
23	Лепка «Матрешка». Изготовление открытки к 8 Марта	1
24	Лепка «Дом»	1
25	Аппликация «Многоэтажный дом».	1
26	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала	1
27	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисунок к сказке «Колобок катится по дорожке»	1
28	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг - готовая форма)	1
29	Аппликация «Ракета»	1
30	Рассматривание дымковской игрушки. Геометрический узор в полосе из треугольников	1
31	Рисование с натуры праздничного флажка	1
33	Лепка «Шары большие и маленькие, разной формы»	1
34	Игра – с бумагой. «Коллаж»	1