

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юный журналист»

*Рабочую программу составила
учитель русского языка и литературы
Николаева Наталья Николаевна*

Планируемые результаты:

В результате изучения курса «Юный журналист» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты ;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектно-режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

Формы занятия, предусмотренные программой:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Содержание образовательной программы:

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ-1 час

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности. Формирование представлений о профессии журналиста. Функции журналистики:

- информационная;
- коммуникативная;
- выражение мнений определённых групп;
- формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

Профессиональная этика журналиста.

2. ЯЗЫК ЖУРНАЛИСТИКИ -1 час

Стили и типы речи. Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг. Стилистические пласты лексики. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Задания. Подберите лексику на тему «Слова-пришельцы», «Крылатые слова».

Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры употребления старославянских слов, историзмов, архаизмов, диалектизмов, профессиональной лексики. Докажите обоснованность или необоснованность их употребления.

Напишите рассказ на тему «ОБ этом слове хочется рассказать».

Стилистические фигуры речи. Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония. Стилистические фигуры в тексте. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определите их роль в тексте.

Напишите зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

Форма организации: лекция, беседы, поиск.

Виды деятельности обучающегося: групповая работа, знакомство с литературой, самостоятельная работа.

3. ФОРМИРОВАНИЕ ЖАНРОВ ЖУРНАЛИСТИКИ- 28 часов

Виды газетных и журнальных публикаций. Жанры журналистики и их особенности. Хроника. Организация работы хроникера. Расширенная информация. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Путевые заметки. Типы отчетов. Репортаж - наглядное представление о том или ином

события через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Зарисовка. Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Рецензия. Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Задания. Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объясните, по каким признакам вы определили принадлежность к тому или другому жанру. Оцените уровень мастерства автора.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу. Газетные иллюстрации.

Форма организации: лекция, беседы, круглые столы, дискуссии, ролевые игры, поиск.

Виды деятельности обучающегося: групповая работа, знакомство с литературой, самостоятельная работа.

4. КОНКУРСЫ- 3 часа

Участие в конкурсах районной газеты «Сельский труженик».

5. ЭКСКУРСИИ- 1 час

Экскурсии в районную газету «Сельский труженик»

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Выборы старосты. Распределение обязанностей.	1
	Язык журналистики	1 час
2	Стили и типы речи. Беседа: Моя любимая газета.	1
	Формирование жанров журналистики	28 часов
3	Виды газетных и журнальных публикаций.	1
4	Хроника. Организация работы хроникера.	1
5	Расширенная информация.	1
6	Заметка.	1
7	Заметка.	1
8	Практическая работа (написание заметок)	1
9	Интервью. Анализ интервью, взятых из различных газет и журналов.	1

10	Типы интервью.	1
11	Типы интервью.	1
12	Практическая работа (написание интервью)	1
13	Путевые заметки.	1
14	Конкурс творческих работ.	1
15	Типы отчетов.	1
16	Практическая работа	1
17	Репортаж.	1
18	Репортаж.	1
19	Зарисовка.	1
20	Конкурс творческих работ.	1
21	Экскурсия в районную газету «Сельский труженик».	1
22	Очерк.	1
23	Рецензия.	1
24	Рецензия.	1
25	Фельетон.	1
26	Практическая работа.	1
27	Статья.	1
28	Написание статьи.	1
29	Корреспонденция.	1
30	Обзор печати.	1
31	Газетные иллюстрации.	1
32	Редактирование текста.	1
33	Практическая работа. Оформление одного и того же материала в разных газетных жанрах.	1
34	Итоговое занятие. Смотр достижений.	1

