



Утверждаю.
Директор МБОУ «Ипавинская СОШ»
Р. Н. Илларионова
30 августа 2017 года

Аннотация к рабочей программе по искусству в 9 классе

Рабочая учебная программа разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного образования, авторской программы «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская.

Учебно-методический комплекс

9 класс - Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. «Искусство: 8-9 классы». Учебник для общеобразовательных организаций, Москва, Просвещение, 2013.

Количество часов

9 класс — 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

Цели

развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Содержание

9 класс

- Воздействующая сила искусства - 9 часов
- Искусство предвосхищает будущее – 7 часов
- Дар созидания. Практическая функция – 11 часов
- Искусство и открытие мира для себя— 7 часов

Предметные результаты усвоения курса

В результате реализации программы учащиеся 9 класса должны знать:
- иметь представление о значении искусства в жизни человека;
- понимать возможности искусства в отражении вечных тем жизни;

рассматривать искусство как духовный опыт человечества;

- иметь представление о многообразии видов, стилей и жанров искусства, об особенностях языка изобразительного искусства, музыки, архитектуры, театра и кино;
- понимать функции искусства;
- понимать значимость народного, религиозного, классического искусства в их соотношении с массовой культурой;
- понимать особенности художественного языка разных видов искусства;
- иметь представление о жанровых, эмоционально-образных, стилевых особенностях произведения искусства в музыке, изобразительном искусстве, театре и кино;
- знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, архитекторов, приводить примеры их произведений;
- знать стили архитектуры разных эпох;

Уметь:

- осуществлять самостоятельный поиск и обработку информации в области искусства, используя современные технологии;
- определять виды и жанры изобразительного искусства;
- ориентироваться в окружающем культурном пространстве;
- выражать собственные суждения и оценки о произведениях искусства прошлого и настоящего;
- использовать полученные знания в учебной деятельности и повседневной жизни, при организации досуга, творчества, самообразования, при выборе направления своего культурного развития;
- определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, духовная, современная;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения искусства, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла автора.