

Администрация Чебоксарского района Чувашской Республики
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кугесьский детский сад «Крепыш» Чебоксарского района Чувашской Республики

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «27» августа 2019 года



УТВЕРЖДЕНО
И.о. заведующего
Л. М. Бахтинова
Приказ № 66/УВ
от «27» августа 2019 года

**Дополнительная общеобразовательная программа
логопедического кружка «Риторика»
на период с 1 октября 2019 г. по 31 мая 2020 г.**

Составитель: Шереметова Е. В.,
учитель-логопед

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.1.4. Характеристика особенностей развития просодической стороны речи детей 5 – 6 лет	8
1.1.5. Отличительные особенности программы.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
1.3. Система оценки результатов освоения программы.....	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Содержание дополнительной общеразвивающей деятельности.....	10
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации программы.....	10
2.3. Особенности образовательной деятельности.....	11
2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	12
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	12
3.1. Планирование работы с детьми.....	12
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	17
3.3. Материально-техническое обеспечение программы.....	18
Список литературы.....	20

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Бесспорным является утверждение, что речь грамотного человека должна отличаться чёткостью дикции, интонационной и орфоэпической правильностью, логической ясностью, эмоционально-образной выразительностью. Именно поэтому обучение дошкольника интонационной выразительности является необходимым компонентом процесса формирования у ребёнка речи в процессе педагогического воздействия.

Работа по формированию интонационной выразительности речи должна проводиться последовательно и систематично, следует учитывать динамику возрастания интонационных навыков детей. Все эти задачи помогает решить организация кружка «Риторика».

В современной логопедии большое значение уделяется формированию у детей просодической стороны речи, как компонента речевой деятельности. Просодия, по мнению Жинкина Н.И., является наивысшим уровнем развития языка.

Белякова Л.И., Дьякова Е.А указывают на то, что устная речь характеризуется многими физическими параметрами. И что наряду с её содержательной стороной большое значение имеет просодическая сторона речи, основной составляющей которой является интонация. Интонация – это сложное явление, представляющее собой совокупность звуковых средств языка, которые фонетически организуют речь, устанавливают смысловые отношения между частями фразы, сообщают фразе повествовательное, вопросительное или побудительное значение; являются средством выражения экспрессивной эмоциональной окраски.

Фонетическая сторона речи представляет собой тесное взаимодействие звукопроизношения и просодики, нарушение целого ряда просодических элементов речи имеет место и у детей, имеющих нарушения в произношении отдельных звуков, и у детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Просодические компоненты речи лежат в основе полноценного речевого развития. Видные деятели медицинской и педагогической общественности (Жукова Н.С., Власова Н.А., Левина В.К., Орфинская В.К., Правдина О.В., Рау Ф.Ф., Хватцев М.Е. и другие) неоднократно

указывали на отрицательное влияние речевой патологии на формирование психики и личности ребёнка в целом. Поэтому недооценка этого компонента речи, игнорирование мероприятий по его формированию могут весьма пагубно сказаться не только на речевом развитии ребёнка, но и общем психическом развитии, формировании личности в целом.

По данным Черемисиной-Енинолоповой Н.В., просодия – это сложное явление. Оно состоит из ряда компонентов:

- силы голоса, высоты голоса, тембра голоса (характеристики голоса);
- темпа речи, ритма речи, паузации речи (общее звучание речи);
- интонированности речи;
- вынятности речи.

Использование интонационных навыков в дошкольном возрасте является важной предпосылкой для успешного овладения письменной речью, её грамматическими структурами. Поэтому весьма важно помочь детям ещё в дошкольном возрасте научиться оформлять свою речь интонационно правильно.

Рабочая программа логопедического кружка «Риторика» составлена на основе изученной научно-медицинской, психолого-педагогической, коррекционно-развивающей литературы и данных сравнительного анализа уровня сформированности просодических компонентов речи у детей старшего дошкольного возраста.

Разработанная серия игр и игровых упражнений, направленных на формирование просодических компонентов речи у данной категории детей, рассчитана на 1 год обучения для детей 5-6 лет. Курс программы рассчитан на еженедельное проведение в течение учебного года (32 часа). Объём учебного материала соответствует возрастным, физиологическим нормативам, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

В основу серии игр лёг адаптированный, систематизированный дидактический материал (Копачевской Л.А., Рыбиной А.Ф., Максанова А.И., Волковой Г.А., Ивановской О.Г., Гадасиной Л.Я., Беляковой Л.И., Дьяковой Е.А., Щербаковой Е.К., Нищевой Н.В. и других). В неё включены типы игр и игровых упражнений, направленных на развитие:

- силы голоса;
- правильной паузации речи;
- интонированной выразительности речи;
- восприятие и воспроизведение ритмов;
- темпа речи;
- высоты и тембра голоса.

Разработанная серия игр направлена на совершенствование общих речевых навыков, на формирование просодических компонентов речи.

Как уже отмечалось выше, серия игр и игровых упражнений разрабатывалась на основе комплексной диагностики, которая позволила путём анализа полученных данных выявить уровни и особенности сформированности просодических компонентов речи у данной категории детей.

При организации и проведении работы должен учитываться личностно-ориентированный подход к детям, обеспечивая каждому из детей наиболее подходящие условия.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель работы.

Обеспечение системы средств и условий формирования просодических компонентов речи у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения.

- Формировать просодические компоненты речи.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом.
- Формировать правильное речевое дыхание, правильную голосоподачу и плавность речи.

- Развивать чёткость дикции, интонационную выразительность речи.
- Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражанием, в играх-драматизациях.
- Учить детей говорить в спокойном темпе.
- Развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, пластики, мимики.
- Совершенствовать общие речевые навыки.
- Воспитывать интерес к родному языку.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы положены следующие принципы:

- развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- воспитывающего характера обучения;
- научности;
- систематичности и последовательности;
- доступности;
- наглядности;
- сознательности и активности;
- индивидуального характера.
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка.

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речи находит отражение в углубленном изучении речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Для проведения кружковых занятий в МБДОУ имеется отдельный кабинет, который оснащен современным игровым оборудованием. Кабинет оформлен с соблюдением принципа зонирования:

Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжным шкафом и содержит следующие разделы: материалы по обследованию речи детей; методическая литература по коррекции звукопроизношения; методическая литература по преодолению ОНР (общего

недоразвития речи); учебно – методическая литература по обучению грамоте; планы и конспекты занятий (в папках с файлами); пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах); игровое обеспечения (*игрушки, настольные игры, обучающие карточки*)

Образовательная зона по подготовке к освоению грамоты.

Пространство этой зоны оборудовано магнитной доской, магнитными буквами, карточками для обозначения звуков, комплектом разноцветных магнитов, комплекты игры для развития фонематического восприятия, настольные игры по подготовке к обучению грамоте.

Зона по коррекции звукопроизношения оснащена настенным зеркалом, картотекой артикуляционной гимнастикой, направленных на исправление речевого дефекта, картотеки с играми, направленными на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков.

Рабочая зона учителя-логопеда представляет собой рабочий стол, в ящиках которого хранятся журнал посещаемости и обследования детей по возрастным группам, речевые карты, портфолио научно-методических достижения и т.п.

Зона подгрупповых занятий оборудованна магнитной доской с наборным полотном, переносная магнитной доской, зеркалами для выполнения артикуляционных упражнений.

Информативная зона для родителей располагается в холле. Содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, сменную информацию по различным видам нарушений речи, занимательные упражнения и другие необходимые рекомендации учителя – логопеда.

1. 1. 4. Характеристики особенностей развития просодической стороны речи детей 5 – 6 лет, значимые для разработки и реализации программы.

- у большинства детей нарушено общее звучание речи (темп, ритм речи);
- недостаточно развито умение изменять характеристики голоса (высоту, силу, тембр голоса);
- дикция у большинства детей нечёткая, невнятная;
- дети не умеют пользоваться средствами выразительности;
- речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;
- допускает ошибки в изменении силы, высоты, тембра голоса, ритма, интонации;

- нарушено правильное паузирование речи.

1. 1. 5. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью.

Программа основана на следующих подходах:

- Ориентировка на уровни сформированности просодических компонентов у детей.
- Реализация уровневого подхода в коррекционной работе с детьми. Коррекция осуществляется в зависимости от уровня сформированности просодических компонентов речи.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- умеет оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т. п.)
 - может ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы этикета будет использовать;
 - умеет владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко – тихо, быстро – медленно, с какой интонацией и т. п.;
 - может внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- умеет соотносить невербальные и вербальные средства общения.

1. 3. Система оценки результатов освоения программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не

являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации программы «Риторика» может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Формы оценки индивидуального развития ребенка:

- наблюдение за проявлениями социально-коммуникативного поведения дошкольника в различных видах деятельности,
- анализ продуктов детской речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество),
- анкетирование родителей по вопросам сформированности у ребенка социально-коммуникативной компетентности.

Возможным итогом работы по программе (то есть внешним результатом деятельности) может быть создание накопительной папки - портфолио дошкольника, в котором хранятся фотографии публичных выступлений, рисунки и поделки, придуманные ребенком и записанные на различные носители тексты сказок и рассказов, чистоговорок и считалок, и пр.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание дополнительной общеразвивающей деятельности

1. Игры для формирования просодических компонентов речи.
2. Игры для развития выразительности речи.

3. Игры для развития невербальных средств общения.
4. Пальчиковая гимнастика.
5. Релаксация.
6. Упражнения для развития физиологического и речевого дыхания.
7. Зрительная гимнастика.
8. Упражнения для развития общей моторики и координации движений.

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации программы.

Для реализации программы предусматриваются следующие формы организации обучения:

- игровая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- показ педагогом особенностей речевой деятельности;
- риторический анализ текстов различных речевых жанров;
- рассматривание изобразительного материала;
- риторические игры;
- пятиминутки речевой гимнастики;
- импровизационные игровые задачи;
- психолого – эмоциональная разгрузка (физкультминутки) и др.

2. 3. Особенности образовательной деятельности.

Чтобы помочь дошкольнику раскрыть себя, логопед реализует принципы, составляющие его педагогическую позицию:

- развитие ребенка;
- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- бережное отношение к результатам детского творчества;

- научной обоснованности и практической применимости и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования с учетом возрастных и психологических особенностей детей при отборе содержания и методов обучения;
- сочетание развивающего компонента с обучающим;
- планирование и подбор тематики с учетом интересов, навыков и умений детей;
- интеграции речевой деятельности с другими видами деятельности (игра, наблюдения и др.).

Данный подход позволяет решить проблемы эмоционального и речевого развития детей, поддержать ребенка, используя в целях достижения успеха различные жизненные и игровые ситуации.

Формами проведения занятий с детьми являются подгрупповые.

Подгрупповые занятия учителя-логопеда проводятся один раз в неделю во вторую половину дня с детьми 5-6 лет. Продолжительность занятий с детьми старшего дошкольного возраста - 30 минут. На занятиях для предупреждения переутомляемости детей проводятся игры и упражнения для развития общей и мелкой моторики, элементы логоритмики.

2. 4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Оформление стенда для фиксации достижений, т. е. чему научились дети и каких успехов достигли.

3. Организационный раздел

3. 1. Планирование работы с детьми

№ занятия	Месяц, неделя	Тема	Общие речевые навыки	Интонация в импрессивной и экспрессивной речи
1-2	Октябрь. 1-я, 2-я недели.	Для чего нужна речь	1. Упражнение «Осенние листочки» (развитие длительного плавного выдоха).	1. Беседа «Для чего нужна речь». 2. Чтение рассказа (первый раз без интонационного оформления, второй –

			<p>2. Восприятие и воспроизведение изолированных ударов (//, ///, ////).</p> <p>3. Развитие силы голоса – удлинение произнесения звуков (при средней силе голоса): У—У, АУ –, АУИ –.</p>	<p>выразительно). Какое чтение больше понравилось? Почему?</p> <p>3. Чтение стихотворений- небылиц. Что бывает, а что не бывает? Придумывание своих историй-небылиц. Рисунки к ним.</p>
3-4	Октябрь. 3-я, 4-я недели.	Повествовательная интонация	<p>1. Упражнение «Узнай овощ» (развитие глубокого вдоха).</p> <p>2. Восприятие и воспроизведение серии простых ударов (// // // //; /// ///; //// //// и т. д.).</p> <p>3. Упражнение на усиление голоса на материале гласных звуков (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко).</p>	<p>1. Знакомство с повествовательной интонацией. Придумывание предложений, которые можно сказать спокойно, не изменяя голоса.</p> <p>2. Знакомство с точкой. Выделение из текста повествовательных предложений (дети поднимают карточки с точкой).</p> <p>3. Прослушать текст рассказа и выложить столько фишек, сколько повествовательных предложений встречается в тексте.</p>
5-6-7	Ноябрь. 1-я, 2-я, 3-я недели.	Задаём вопросы.	<p>1. Работа над чёткостью дикции. Проговаривание потешки «Ножки, ножки, куда вы бежите?».</p> <p>2. Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция).</p> <p>3. Восприятие и воспроизведение серии акцентированных ударов (/**/; /****//; **// и т. д., где / – громкий, а * – тихий удар).</p>	<p>1. Знакомство с вопросительной интонацией и знаком вопроса. Придумывание вопросительных предложений.</p> <p>2. Выделение из текста вопросительных предложений (дети поднимают карточку с вопросительным знаком).</p> <p>3. Игра «Вопрос – ответ». Дети делятся на две группы. 1-я группа задаёт вопросы высоким голосом, 2-я отвечает низким. (Народная потешка «Курочка рябушечка», стихотворение А.Введенского «Песня машиниста»).</p>
8-9	Ноябрь.	Восклицатель	<p>1. Упражнение «Чья снежинка</p>	<p>1. Знакомство с восклицательной интонацией.</p>

	4-я неделя. Декабрь. 1-я неделя.	ная интонация	дальше улетит?» (Развитие длительного плавного выдоха). 2. Игра «Барабанщик»: логопед играет на барабане серии простых и акцентированных ударов, а дети отхлопывают их в ладоши. 3. Прямой счёт от 1 до 5 с постепенным усилением голоса; обратный счёт от 5 до 1 с постепенным ослаблением голоса.	Придумывание восклицательных предложений по соответствующим картинкам. 2. Выделение из текста восклицательных предложений (дети поднимают карточку с восклицательным знаком).
10-11- 12	Декабрь. 2-я, 3-я, 4-я недели.	Ищем рифмы	1. Работа над темпом и ритмом речи. Проговаривание стихотворения в сопровождении металлофона. Логопед отбивает ритм, дети хором проговаривают. 2. Называние дней недели с постепенным усилением и последующим ослаблением силы голоса. 3. Развитие высоты, гибкости голоса. Игра «Горка»: <i>Я на горку вверх иду</i> (дети медленно поют вверх по гамме – движение руками снизу вверх). <i>А с горы бегом бегу</i> (поют вниз по гамме в быстром темпе – движение руками сверху вниз).	1. Чтение стихотворений, определение интонации предложений в них (с использованием карточек с соответствующим грамматическим знаком). 2. Нахождение слов-рифм в стихотворениях. «Я рифмочка весёлая! Найди меня скорей. И парочками вместе соедини друзей!» 3. Игра «Рифмочки и нерифмушки»: подбор картинок-рифм.

13-14	Январь. 3-я, 4-я недели.	Раз, два, три – выразительно скажи!	<p>1. Развитие выразительности речи и мимики. Игра «Узнай по интонации» [1]</p> <p>2. Отработка ясной шёпотной речи. Проговаривание потешки «Ночь пришла, темноту привела...»</p> <p>3. Развитие речевого дыхания. Глубоко вдохнув, на выдохе произносить сначала коротко, а потом протяжно один из открытых слогов: <i>мо-моо, му-муу</i> и т. п.</p>	<p>1. Отработка повествовательных предложений со сменной интонационного центра. Например: логопед произносит фразу, выделяя каждое слово «Дети весело поют». Затем задаёт вопросы и просит дать полный ответ: «Кто весело поёт?» – «Дети весело поют». – «Что делают дети?» – «Дети весело поют» – «Как поют дети?» – «Дети весело поют».</p>
15-16	Февраль. 1-я, 2-я недели.	Считалки	<p>1. Развитие фразовой речи на плавном выдохе. Игра «Придумай фразу». [1]</p> <p>2. Игра «Эхо». Дети 1-й группы произносят слова громким голосом, дети 2-й группы – тихим. Затем группы меняются ролями.</p>	<p>1. Знакомство со считалками их особенностями и структурой. Выразительное чтение и заучивание наизусть считалок.</p> <p>2. Чтение считалок с изменением силы голоса и соблюдением ритма.</p>
17-18	Февраль. 3-я, 4-я недели.	1, 2, 3, 4, 5 учись считалки сочинять.	<p>1. Повторение за логопедом фраз, соблюдая те же интонации: вопроса, радости, удивления, огорчения, изумления и пр. <i>Мама дома? Катя пришла! Вчера было холодно. Котёнок нашёлся! Яблоко кислое! Опять каша!</i></p> <p>2. Работа над темпом и ритмом</p>	<p>1. Чтение наизусть знакомых считалок на одном дыхании. Кто больше знает считалок?</p> <p>2. Сочинение считалок с использованием картинок-рифмочек. Сочини считалку, в которой был бы вопрос.</p>

			речи. Чтение знакомых потешек и считалок в сопровождении металлофона (логопед). Самостоятельное отбивание ритма детьми.	
19-20	Март. 1-я, 2-я недели.	Скороговорки	1. Развитие силы голоса и речевого дыхания. Игра «Кто кого?» [1] 2. Развивать умение делать паузу. Игра «Испорченный плеер». Дети поют любую песню. По сигналу логопеда надо прекратить пение и запомнить, на каком слове остановились. Через какое-то время по сигналу дети поют с того места, где была сделана остановка.	1. Знакомство со скороговорками, для чего они нужны. 2. Работа со скороговорками: произносить с нарастающей или убывающей силой звука; в разном темпе; с интонацией вопроса-ответа: <i>Дарья дарит Дине дыни? – Дарья дарит Дине дыни!</i> ; с разными интонациями (удивление, огорчение, радость). 3. Рисунки детей к скороговоркам.
21-22	Март. 3-я, 4-я недели.	Диалоги	1. Работа над темпом и ритмом речи. Проговаривание знакомых скороговорок с одновременным прохлопыванием.	1. Отработка умения подражать различным эмоциональным состояниям, сопровождать их движениями тела, мимикой (радость, боль, просьба, усталость, грусть и пр.). 2. Разыгрывание маленьких диалогов: «В гостях у королевы», «Перчатки» перевод с англ. С.Маршака; «– Ваня, Ванечка! Куда ходил?..» русская нар. потешка и др.
23-24	Апрель. 1-я, 2-я недели.	Игры-инсценировки	1. Работа над интонационной окрашенностью речи. Проговаривание знакомых	1. Обыгрывание повадок разных животных, характерных черт людей (изображение злой большой собаки, хитрой лисы, удивлённой

			скороговорок с заданной интонацией (грустно, радостно, с огорчением и т. п.).	бабушки). 2. Заучивание диалогов по ролям и инсценирование их («Лис и мышонок» В.Бианки, диалоги о животных Н.Сладкова).
25-28	Апрель, 3-я, 4-я. Май, 1-я, 2-я недели.	Игры-драматизации	Разыгрывание по ролям: «Телефон», «Цыплёнок» К.Чуковского, «Девочка-рёвушка» А.Барто, «Три медведя» Л.Н.Толстого, русских народных сказок.	
29-30	Май. 3-я, 4-я недели.	Повторение	Повторение пройденного	

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-пространственная среда логопедического кабинета строится с учетом следующих принципов:

- соответствие психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям;
- системность;
- доступность;
- мобильность;
- многообразии материала;
- инновационная направленность;
- эстетика оформления

По целенаправленному оснащению и применению кабинет можно разделить на несколько рабочих зон:

- Зона коррекции произношения (стол, настенное зеркало с освещением, ватные диски, ватные палочки, платки, картотека артикуляционной гимнастики в картинках и сказках, картинный материал на автоматизацию и

дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте и др.)

- Зона развития речевого дыхания (вертушки, легкие игрушки, картотеки дыхательных упражнений)
- Зона развития мелкой моторики (конструкторы, шнуровки, мозайки, пирамидки, матрешки, мелкие игрушки, игры с пуговицами, камешками Марблс, счетными палочками, трафареты, картотеки пальчиковой гимнастики, картотеки на координацию речи с движением).
- Зона технических средств обучения (интерактивные речевые игры)
- Зона дидактического сопровождения (справочные материалы, методические пособия и др.)
- Зона игрового сопровождения (игровые пособия)
- Зона методического сопровождения (документация, методическая литература, программно-методическое обеспечение занятий)
- Зона развития фонематического слуха (схемы слов с различным положением звуков, звуковые дорожки, пособия для звукового анализа и синтеза, игры для определения места звука в словах)
- Зона развития лексико-грамматической стороны речи (различный картинный материал, подборки игровых заданий на закрепление грамматических категорий, карточки словесных игр)
- Зона развития психических процессов (пособия для развития памяти, внимания, мышления, картотеки)
- Зона информационного обеспечения (информационный стенд учителя-логопеда)

3. 3. Материально – техническое обеспечение программы

Группа задач образовательной области	Материалы и оборудование	Наглядные пособия	Информационные и технические средства
Обогащение активного словаря Развитие грамматически правильной речи Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического	Настенное зеркало; столы и стулья для занятий; шкафы для методической литературы, пособий, игрушек; коробки для размещения пособий; игры и игрушки для работы над	<u>Лексика</u> Предметные и сюжетные картинки для работы над словарем по лексическим темам <u>Грамматический строй речи</u> Предметные и сюжетные	Ноутбук Интерактивные развивающие познавательные- речевые игры для детей 5-7 лет

<p>слуха Развитие связной, диалогической и монологической речи, речевого творчества Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Знакомство с книжной культурой, детской литературой, обучение пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы</p>	<p>неречевыми процессами: мелкой моторикой, вниманием, памятью, мышлением, ориентировкой в пространстве, развитием дыхания.</p>	<p>картинки для формирования грамматического строя речи: согласования существительных с глаголами, прилагательными, числительными, наречиями; употребления существительных ед. и мн. числа в косвенных падежах; пространственных предлогов; для формирования навыков словообразования. <u>Связная речь</u> Предметные, сюжетные, серийные картины для составления рассказов; тексты для пересказов. <u>Звукопроизношение</u> Пособия для автоматизации и дифференциации звуков</p>	
--	---	--	--

Список литературы.

1. Гончарова В. А., Колосова Т. А. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно-методическое пособие. —СПб.: КАРО, 2012.
2. Игровые логопедические занятия по мотивам сказок 5-7 лет / авт.-сост. О. В. Тырышкина. – Изд. 2е, перераб. – Волгоград: Учитель.
3. Курцева З. И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие по риторике для дошкольников 5 – 6 лет/Под ред. Т. А. Ладыженской. М.: Баласс, 2008
4. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников: Учебное пособие. — СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006.
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010
6. «1000 русских скороговорок для развития речи: учебное пособие / Е.В. Лаптева; худож. М.А. Епифанова.»: Астрель; Москва; 2015